# Actividad 2 “Propiedades de las lenguas humanas”

1. **Lee el documento sobre “Comunicación animal” que aparece a continuación y responde a la siguiente pregunta: ¿existen diferencias en relación a las propiedades siguientes entre las lenguas naturales humanas y los sistemas de comunicación animal descritos en la lectura?**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **LENGUAJE HUMANO** | **DANZA DE LAS ABEJAS** | **SEÑALES DE LOS CERCOPITECOS** |
| Carácter simbólico:  arbitrariedad: la  relación entre el  significado y el  significante del  signo/señal es  arbitraria | Las lenguas humanas tienen la propiedad de arbitrariedad, dado que no hay ninguna relación entre el significante de un signo y su significado. | Las abejas también poseen dicha característica, debido a que utilizan un conjunto de signos especializados a los que se asocian significados concretos. | Por último los cercopitecos también tienen señales arbitrarias, ya que producen diferentes sonidos para rituales de cortejo, para establecer relaciones en el grupo y para emitir sonidos en señal de alarma dependiendo del grado de peligro. |
| Carácter simbólico:  semanticidad:  asociación estable y  fijada para el  significado y el  significante de los  signos/señales que se emplean. | La semanticidad existe en las lenguas humanas. Para los seres humanos la emisión de una señal evoca la representación mental de la cosa u/o sujeto a la que se refiere. | Las abejas también poseen semanticidad, dado que cuando realizan un movimiento lo asocian a un significado, por ejemplo la danza en círculo se emplea cuando la fuente de alimento está cerca de la colmena. | Los cercopitecos también tienen dicha característica, ya que cuando por ejemplo detectan algún peligro emiten diferentes sonidos en función del grado de peligro en el que se encuentren. |
| Carácter discreto: Una señal está formada por unidades discretas  (diferenciadas e  independientes entre sí), que pueden aislarse y volver a recombinarse para crear nuevas señales. | El lenguaje humano puede dividirse en unidades independientes y diferenciadas entre sí, pudiendo crear unas cosas a partir de otras. | No poseen esta característica, a pesar de que tienen diferentes tipos de danzas no son capaces de combinarlas para crear una nueva señal. | Los cercopitecos tampoco poseen esta característica, emiten diferentes sonidos para distintas situaciones pero no los recombinan para la creación de nuevas señales. |
| Doble articulación: las señales tienen  estructura interna, esto es, pueden descomponerse en  unidades mínimas (sin significado) que se combinan (mediante una serie de reglas) de forma ilimitada para producir nuevas señales con significado. | El lenguaje humano tiene dicha característica, ya que puede descomponerse y recombinarse creando señales nuevas con distintos significados. | No tienen esta capacidad ya que no pueden formar sonidos nuevos a raíz de otros. | No poseen dicha característica. No son capaces de formar sonidos nuevos a raíz de otros. |
| Productividad: Es la capacidad de producir e interpretar un conjunto potencialmente ilimitado de mensajes que no se han producido e interpretado con anterioridad. No hay  un repertorio finito de señales. Esta propiedad se apoya en el carácter discreto (la existencia de unidades que pueden combinarse mediante reglas) y en la doble articulación. | El lenguaje humano sí es capaz de producir e interpretar un conjunto ilimitado de mensajes y señales. | La danza de las abejas únicamente transmite la ubicación (distancia y localización) de la fuente de alimentación, por lo que no posee esta capacidad. | Los sonidos que emiten los cercopitecos son para situaciones específicas como el cortejo, el peligro, la jerarquía en la que se basa la organización del grupo, etc. por lo que tampoco poseen dicha capacidad. |
| Otras propiedades de la lista de Hockett | Retroalimentación: Tiene que ver con la consciencia del hecho de ser hablantes, somos conscientes de nuestras emisiones y de los efectos que producen en el receptor. |  |  |